

DIRECTOR  
JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
Centro Cívico Comercial  
c/ Comandante Caballero, s/n,  
nivel 2, oficina 6  
33005 Oviedo

Teléfono: 985 239 155  
Fax: 985 27 74 85  
www.revistaclarin.com

E-mail: clarin@edicionesnobel.com

Filmación e impresión  
Gráficas Summa, S.A.

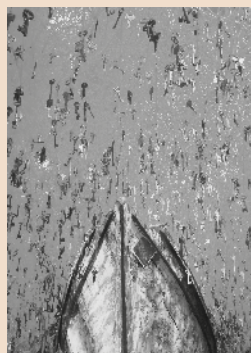
Depósito Legal  
As. 10-1996

ISSN: 1136-1182



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

PREMIO NACIONAL  
al fomento de la lectura



La nave de los sueños,  
Bienal de Venecia 2015,  
pabellón japonés,  
Juan Ochoa, Archivo CRNL

# Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XXI • N° 125 • Septiembre-Octubre de 2016 • 7 €

## Sumario

### INVENTARIO

- 3 Manuel Alberca**  
Francisco García Pavón y el *polar* manchego
- 9 Luis María Marina**  
Unpacking my library  
Dios ha nacido en el exilio
- 15 Pablo Núñez**  
Fragmentos del más allá
- 19 Aitor Francos**  
La melancolía de Blas de Otero

### MIRADAS

- 22 Alfonso López Alfonso**  
Lo fugaz y lo eterno  
El rastro de las fotos
- 25 César Iglesias**  
Francisco Fresno  
Detente ausencia

### COLECCIÓN DE VIDAS

- 32 Inmaculada de la Fuente**  
Ernestina de Champourcín  
La más moderna discípula de Juan Ramón
- 39 José Manuel Benítez Ariza**  
Los Panero  
Alcance y permanencia de una metáfora

### CONVERSACIONES

- 42 Enrique Bueres**  
Juan Manuel de Prada,  
desgarrado y excéntrico

### LOS CAMINOS DEL MUNDO

- 51 Antonio Rivero Taravillo**  
Diario de Hidra
- 59 Àlex Figueras**  
En familia, tras los pasos de Josep Pla en L'Empordanet
- 66 Juan Lamillar**  
Carnet de baile  
Venecia, 1951

## RESCATE

- 69** **Guillermo Fernández Ortiz**  
Glosas cervantinas  
De Sellés a Galdós

## PALIQUES

- 77** **Juan Marqués**  
*Los últimos días de Adelaida García Morales*, de Elvira Navarro
- 77** **Ovidio Parades**  
*Me llamo Lucy Barton*, de Elizabeth Strout
- 78** **Miguel Sanfeliu**  
*Cada noche, cada noche*, de Lola López Mondéjar
- 79** **Juan P. López Torrillas**  
*Se llamaba Carolina*, de José Jiménez Lozano
- 80** **Xaime Martínez**  
*Ciudad del hombre*, de José María Fonollosa
- 81** **Carlos Alcorta**  
*Unos días de invierno*, de Antonio Moreno
- 82** **José Luis Piquero**  
*Sutura*, de Ismael Cabezas
- 83** **Paula López Montero**  
*Claudicaciones*, de Miguel Floriano
- 84** **Martín López-Vega**  
*Copenhague huele a París*, de Daniel Sancosmed (ed)
- 85** **José Luna Borge**  
*Todavía más virtutas de taller*, de Miguel d'Ors
- 86** **Ana Vega**  
*Cuidar la vida, velar la muerte. Diario de una antropóloga en una Unidad de Cuidados Paliativos*, de Olga Soto Peña
- 87** **Manuel Alberca**  
*Frankenstein, créé des ténèbres*, Dir. David Spurr y Nicolas Ducimetière
- 88** **Laura Díaz**  
*Campo de Agramante*

### Correctores

Ángel Alonso  
Alfonso López Alfonso  
Mar Astiárraga Panizo