

DIRECTOR
JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Centro Cívico Comercial
c/ Comandante Caballero, s/n,
nivel 2, oficina 6
33005 Oviedo

Teléfono: 985 239 155
Fax: 985 27 74 85
www.revistaclarin.com

E-mail: clarin@edicionesnobel.com

Filmación e impresión
Gráficas Summa, S.A.

Depósito Legal
As. 10-1996

ISSN: 1136-1182



Esta revista ha recibido una ayuda a
la edición del Ministerio de Educación,
Cultura y Deporte.

PREMIO NACIONAL
al fomento de la lectura



En el taller de Federico Granell,
Juan Ochoa, Archivo CRNL

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XXI • Nº 123 • Mayo-Junio de 2016 • 7 €

Sumario

INVENTARIO

- 3** **Christophe Rabiet**
La sombra del cuento popular en *Ana y los lobos* y *Furtivos*
- 8** **José Manuel Benítez Ariza**
Lulú eres tú
El extraño caso de Louise Brooks
- 15** **Pepe Cervera**
"El tren de las cinco cuarenta y ocho" vs. "El tren"
- 18** **Toni Montesinos**
R. W. Emerson. Poeta del optimismo
- 24** **Carlos Javier Morales**
Andrés Sánchez Robayna, poeta de la luz

METAMORFOSIS

- 29** **Marlowe, Walter Raleigh, John Donne, Shakespeare, Blanco-White, Edmund Waller, Robert Herrick, Andrew Marvell, John Suckling**
Poesía en lengua inglesa. Diez poemas
Traducción y nota de Pedro Pérez Prieto

COLECCIÓN DE VIDAS

- 41** **Enrique García-Máiquez**
Reposo vocal absoluto

FICCIONES

- 45** **Juan Manuel de Prada**
Pasión del joven rico
- 49** **Ana María Reviriego**
Motete para un guerrero
- 52** **Juan Lamillar**
Cuatro autores a la moda

CONVERSACIONES

- 54** **Cristian David López**
Emilio Martínez Mata comenta el *Quijote*

- 60 Fernando Sánchez Alonso**
Vanesa Pérez-Sauquillo
- FIGURACIONES
- 64 César Iglesias**
Federico Granell en el taller de los oscuros
- PALIQUES
- 69 Ana Vega**
Yo sé por qué canta el pájaro enjaulado, de Maya Angelou
- 70 Francisco López Serrano**
Zumo de Anclas, de Pilar Sanabria Cañete
- 71 Hilario Barrero**
Tras de trotera, santera, de Félix Urabayen
- 71 Juan Pablo L. Torrillas**
Corazones en la oscuridad, de Joaquín Pérez Azaústre
- 72 Carmen Canet**
Balada en la muerte de la poesía, de Luis García Montero
- 73 José Cenizo Jiménez**
Destilaciones, de Juan Peña
- 74 Jaime Matamoros**
La mente salvaje (poemas y ensayos), de Gary Snyder
- 76 José Luna Borge**
La apuesta, de Dionisia García
- 77 Mario Martín Gijón**
Un hombre espera, de Álex Chico
- 78 Claude Le Bigot**
Xuegos p'apostalgar la muerte. Antoloxía (1948-1984), de Joan Vinyoli
- 79 Mario Vega**
Nacer en otro tiempo. Antología de la joven poesía española, de Miguel Floriano y Antonio Rivero Machina
- 80 José Manuel Benítez Ariza**
Tierra de nadie. La literatura inglesa y la gran guerra, de Gabriel Insausti
- 82 Daniel Ramos Sánchez**
Oona y Salinger, de Frédéric Beigbeder de Gabriel Insausti
- 83 María Belén Fernández**
Maleza Viva, de Gemma Pellicer
- 84 Francisco Fuster**
Veraneo sentimental (1904 y 1905), de Azorín
- 85 Ricardo Martínez**
Libro del desasosiego, de Fernando Pessoa
- 86 Manuel Alberca**
Miguel de Cervantes. La conquista de la ironía, de Jordi Gracia
- LAS CARTAS BOCA ARRIBA
- 87 Aquilino Duque**
Cervantes y las dos envidias

Correctores

Ángel Alonso
Alfonso López Alfonso
Mar Astiárraga Panizo