

DIRECTOR
JOSÉ LUIS GARCÍA MARTÍN



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Centro Cívico Comercial
c/ Comandante Caballero, s/n,
nivel 2, oficina 6
33005 Oviedo

Teléfono: 985 239 155
Fax: 985 27 74 85
www.revistaclarin.com

E-mail: clarin@edicionesnobel.com

Filmación e impresión
Gráficas Summa, S.A.

Depósito Legal
As. 10-1996

ISSN: 1136-1182



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

PREMIO NACIONAL
al fomento de la lectura



Sin título
Fotografía de Juan Ochoa
Archivo CRNL

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XIX • Nº 114 • Noviembre-Diciembre de 2014 • 7 €

Sumario

INVENTARIO

- 3 Paul Brito**
La balada del perseguidor
- 6 Antonio Moreno**
El silencio y el ruido, un conflicto antediluviano
- 9 Mariano Arias**
La escritura y la mano
Del cálamo al teclado
- 12 Antonio López Ortega**
Un país llamado Cadenas

METAMORFOSIS

- 14 Alda Merini**
El dolor y la fama
Traducción y nota de José María Moreno Carrascal

COLECCIÓN DE VIDAS

- 20 Juan Bonilla**
Dos personajes de Bolaño
Realidad y ficción
- 25 Francisco Fuster**
Julio Camba contra la República
- 30 Manuel Alberca**
Los unamunos de Unamuno

FICCIONES

- 36 Leo Longanesi**
Memorialista epigramático
Selección y traducción de Lino González Veiguela
- 40 Javier Almuzara**
Un abrir y cerrar de ojos
- 42 Lorenzo Oliván**
La mirada sin dueño
- 44 Ricardo Martínez-Conde**
Espejos
Tipos-circunstancias del camino

LOS CAMINOS DEL MUNDO

- 46 Toni Montesinos**
La expectativa vuela
Apuntes cubanos de 1995

55	José Manuel Benítez Ariza Con Genet en Larache
	PALIQUES
58	Purificació Mascarell <i>Una semana en la nieve</i> , de Emmanuel Carrère
58	Felipe Benítez Reyes <i>Por si se va la luz</i> , de Lara Moreno
60	Ángel Alonso <i>Barba empapada de sangre</i> , de Daniel Galera
61	J.A. Garrido Árdila <i>El esquiador de fondo</i> , de Lucas Ruiz
62	Santi Fernández Patón <i>Un hombre enamorado</i> , de Karl Ove Knausgard
63	Jorge Luna Borge <i>Broza</i> , de Antonio Manilla
65	Ramiro Rosón <i>El paisaje total</i> , de Carlos Javier Morales
66	Jesús Jiménez Domínguez <i>El rostro del mundo</i> , de Nacho Tajahuerce Sanz
68	José Luis Morante <i>Poesía Completa</i> , de Julio Mariscal Montes
69	Carlos Iglesias Díez <i>Poesía</i> , de José García Nieto
70	Manuel Neila <i>Lunas de otoño</i> , de Ridha Mami
71	Miguel Rual <i>Box8: contra el silencio, obstinadamente</i> , de Marisol Sánchez Gómez
72	Catarina Valdés <i>Vigilia</i> , de José Julio Cabanillas
72	Manuel Alberca <i>Arturo Reyes: Epistolario de un escritor andaluz (1863-1913)</i> , de Amparo Quiles Faz y Amina El Founti Zizaoui (eds.)
73	Alfonso López Alfonso <i>Quinquis, maderas y picoletos: Memoria y ficción</i> , de Juan A. Ríos Carratalá
75	Juan Lamillar <i>Nombre entre nombres</i> , de Jacobo Cortines
76	Carlos Alcorta <i>Poesía de lo imposible. Gerardo Diego y la música de su tiempo</i> , de Ramón Sánchez Ocaña
77	José Ángel Cilleruelo <i>La escucha oblicua. Una invitación a John Cage</i> , de Carmen Pardo
78	Juan Marqués <i>La Audiencia va de caza. Andanzas de un juez de pueblo</i> , de Miguel Ángel del Arco Torres
79	Ana Rodríguez Fischer <i>Viajar (Ensayos sobre viajes)</i> , de Robert Louis Stevenson
	LAS CARTAS BOCA ARRIBA
81	Inmaculada de la Fuente La mirada insumisa de Hannah Arendt frente a Heidegger
86	ÍNDICE DEL TOMO XIX (2014)

Correctores

Ángel Alonso
Alfonso López Alfonso
Mar Astiárraga Panizo