LA REVISTA DE NUEVA LITERATURA CUMPLE 18 AÑOS

Clarín de Ediciones Nobel se presenta en Nueva York



Con motivo de la aparición del número 102 de *Clarín Revista de Nueva Literatura* se celebrará en el **Instituto Cervantes de Nueva York el día 8 de enero a las 18h** un coloquio sobre la situación actual de las revistas literarias y su importancia para el desarrollo cultural.

En la presentación, además del coloquio, tendrá lugar una lectura de poemas inéditos a cargo de José Luis García Martín, director de la publicación desde sus inicios, Javier Almuzara e Hilario Barrero, dos colaboradores habituales.

La revista *Clarín* pretende servir de puente entre los diversos territorios de lengua española y siempre ha prestado especial atención a Nueva York como una de las capitales de la cultura hispánica.

Clarín, Revista de Nueva Literatura nació en 1996 con, como indicó el prólogo de su primer número, la pretensión de ser un lugar de encuentros de la literatura contemporánea hasta entonces inexistente, que encuentra su espacio en Oviedo, "una ciudad que, como todas las ciudades, está exactamente en el centro del mundo. Desde la celda de un monasterio de Oviedo un solitario fraile dieciochesco fue capaz de despertar de sus sueños teológicos a la razón y hacer profesar a España la religión del sentido común; desde un rincón del casino de Oviedo un periodista bilioso fue capaz de traer en jaque a toda la literatura de su tiempo y aún tuvo tiempo para escribir La Regenta y un puñado de cuentos memorables. Si Clarín, a pesar nuestro, no consigue hacerse oír por todos los interesados, la culpa será de los que la hacemos, no del lugar en que se hace".

La revista *Clarín* tiene una periodicidad bimestral y en sus páginas tienen cabida artículos de autores de literatura de primer orden nacional e internacional con temáticas tan variadas como de escritores, viajes, poesía, críticas de libros, etc. Es en definitiva un escaparate de la cultura.